

第3回

小千谷市民オペラ

◇作曲者：G. プッチーニ ◇イタリア語上演・日本語字幕付



不朽の名作ラ・ボエーム
舞台をパリから明治―大正の小千谷へ：

CAST

11月1日(土)・2日(日)

8月8日(金) 10:00

チケット販売開始します!

日時

2025年11月1日(土) / 11月2日(日)

午後2時開演 [午後1時15分開場] 午後4時開演 [午後3時15分開場]

会場

小千谷市民会館 大ホール

小千谷市土川1丁目3-3 TEL.0258-82-9111

チケット料金

【全席指定】

大人 5,000円
中高生 2,000円
小学生 1,000円

※当日券各500円増し。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット取り扱い

【チケット販売開始日 8月8日(金)午前10時～】

◇小千谷市民会館 (窓口販売のみ)

◇セブンチケット：セブンコード：111-283

公演名：小千谷市民オペラ公演「ラ・ボエーム」

URL: <https://7ticket.jp/s/111283> ※発券手数料がかかります。

クラウドファンディングに挑戦します！
応援をよろしくお願いいたします。



◇主催：新潟県、小千谷市、令和7年度にいがた芸術・文化育成プロジェクト実行委員会

◇後援：小千谷市教育委員会、一般社団法人新潟県商工会議所連合会、新潟県商工会連合会、小千谷商工会議所

◇協力：小千谷コミュニティーオペラ実行委員会 ◇問い合わせ：小千谷市文化スポーツ課生涯学習係 (TEL. 0258-82-9111)

第3回 小千谷市民オペラ

ラ・ボエーム

La Bohème

寒風吹きすさぶパリの貧しいアパートマンに住むボヘミアン達の青春群像、不朽の名作ラ・ボエーム。
今回は舞台をバリから小千谷へ。舞台を手掛けるのはオペラの殿堂スカラ座でラ・ボエームのロドルフォ役を演じたテノールの中島康晴。
その舞台を手掛けたのは映画界の巨匠フランコ・ゼッフィレッリ。イタリアオペラの神髄を叩き込まれたテノールの中島康晴は、
その精神を歌のみならず舞台演出にも紡ぐべしと今回はその情熱を自身初演出となる小千谷版「ラ・ボエーム」に注ぐ。

CAST キャスト

11/1(土)
午後2時開演

ミミ



東山 桃子

マルチェッロ



上江 隼人

ムゼッタ



塚本 正美

コッリーネ



山田 大智

ピアノ



河原 忠之

11/2日
午後4時開演

ミミ



イ・スンジェ

マルチェッロ



青山 貴

ムゼッタ



山口 遥輝

コッリーネ



杉尾 真吾

演出



中島 康晴

両日

ロドルフォ



渡辺 康
(燕市出身)

ショナール



品田 広希
(小千谷市出身)

ベノア/アルチンドロ



鹿野 由之

合唱団

小千谷市民オペラ合唱団
トランペット: 白井 雅明

STAFF スタッフ

- ◇舞台監督・照明: 井上 祥多 ◇舞台監督助手: 松林 京子
- ◇字幕: 株式会社アルゴン社
- ◇衣装: 小千谷織物同業協同組合/ レンタル衣装 LACHIC
- ◇衣装・小道具協力: 三留綾子 ◇稽古ピアノ: 石川 美結
- ◇合唱団練習ピアノ: 小林 とし子
- ◇公演監督・合唱指導: 品田 広希

TICKET チケット

チケット料金

【全席指定】

大人 5,000円
中高生 2,000円
小学生 1,000円

※当日券各500円増し。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット取り扱い

【チケット販売開始日 8月8日(金)午前10時～】

- ◇小千谷市民会館(窓口販売のみ)
- ◇セブンチケット: セブンコード: 111-283
公演名: 小千谷市民オペラ公演「ラ・ボエーム」
URL: <https://7ticket.jp/s/111283>
※発券手数料がかかります。



その他

- ◇小千谷市ホームページ内
オペラ「ラ・ボエーム」
特設ページ随時更新中



クラウドファンディングに挑戦します!

◇主催: 新潟県、小千谷市、令和7年度にいがた芸術・文化育成プロジェクト実行委員会
◇後援: 小千谷市教育委員会、一般社団法人新潟県商工会議所連合会、新潟県商工会連合会、小千谷商工会議所
◇協力: 小千谷コミュニティオペラ実行委員会 ◇問い合わせ: 小千谷市文化スポーツ課生涯学習係(TEL: 0258-82-9111)